

# ŁUKASZ PROKULSKI

## Dane osobowe:

Imiona i nazwisko: Łukasz Krystian Prokulski  
Data i miejsce urodzenia: 7.02.1978 r., Brzeg  
Adres zamieszkania: ul. Pajdaka 5/68;  
03-134 Warszawa  
Numer telefonu: 0 510 029 094  
E-mail: lukasz@prokulski.net  
WWW: www.prokulski.net



## Doświadczenie zawodowe:

od 05.2008 **Agora SA / portal Gazeta.pl** –Internetowe Centrum Projektowe

Wykonywane zadania (od 01.2010):

- bieżąca współpraca z Project Managerami
- planowanie zasobów oraz portfela projektów w horyzoncie kilku miesięcy (roadmapa projektów)
- współpraca przy procesie poprawy metodyki realizacji projektów
- zadania związane z projektowaniem i konsultowaniem projektów specjalnych dla Klientów portalu Gazeta.pl

Wykonywane zadania (05.2008-12.2009):

- rozpoznawanie potrzeb biznesowych przy tworzeniu serwisów internetowych
- przygotowywanie makiet (mock-ups) serwisów internetowych
- dbanie o usability w portalu Gazeta.pl
- przygotowywanie specyfikacji technicznej dla programistów
- zrealizowane projekty (m.in.): wyborcza.biz, nekrologi.wyborcza.pl, edulandia.pl, cjg.gazeta.pl, MSN.gazeta.pl

12.2007-03.2008

**Akonet Sp. z o.o., agencja interaktywna** - kierownik projektów internetowych

Wykonywane zadania:

- kierowanie zespołem projektowym oraz pracą podwykonawców
- przygotowywanie logicznej struktury serwisów internetowych
- kontakty z Klientami podczas trwania projektów
- analiza i sporządzanie specyfikacji wymagań do projektów
- sporządzanie i kontrola harmonogramów projektu

- 07.2005-11.2007      **BRE Bank SA** – Departament Marketingu i Relacji Inwestorskich, zarządzający portalem internetowym [www.brebank.pl](http://www.brebank.pl)
- Wykonywane zadania:
- aktywne pozyskiwanie, dodawanie, modyfikowanie, usuwanie treści portalu
  - prowadzenie marketingu produktów i usług finansowych banku w portalu
  - proponowanie, opracowywanie i wdrażanie nowych funkcjonalności, mechanizmów, treści oraz formy graficznej portalu
  - opracowywanie i realizowanie kampanii reklamowych w portalu i poza nim
  - przygotowywanie raportów dotyczących użytkowników i oglądalności portalu oraz wyników kampanii reklamowych w Internecie
  - prowadzenie komunikacji z użytkownikami portalu
  - współpraca z jednostkami organizacyjnymi banku w zakresie rozwoju portalu
- 02.2004-06.2005      **Krakowski Teatr Scena STU** – organizator widowni / recepcjonista
- Wykonywane zadania:
- obsługa widzów przed spektaklami (rezerwacja i sprzedaż biletów)
  - przygotowywanie materiałów prasowych (informacje, ogłoszenia) oraz promocyjnych (ulotki)
  - prowadzenie strony internetowej Teatru oraz współpraca z serwisami współpracującymi
- 07.2003-10.2003      **OPCOM.PL** - kierownik projektów internetowych (dział kreacji i handlu)
- Wykonywane zadania:
- przygotowywanie logicznej struktury serwisów internetowych
  - kontakty na linii Klient-zespół projektowy
  - prowadzenie dokumentacji (dotyczącej projektów, oraz instrukcje obsługi dla klientów)
  - drobne poprawki i zmiany zgłaszane przez Klientów na ich stronach internetowych

## Wykształcenie:

- |           |   |
|-----------|---|
| 2004-2005 | Szkoła Zarządzania i Przedsiębiorczości przy Akademii Ekonomicznej w Krakowie<br>Public Relations ( <i>studia podyplomowe</i> )                             |
| 1998-2003 | Akademia Górniczo-Hutnicza im. S. Staszica w Krakowie<br>Wydział Fizyki i Techniki Jądrowej, kierunek Fizyka Jądrowa ( <i>studia dzienne magisterskie</i> ) |
| 1993-1997 | Liceum Ogólnokształcące im. T. Kościuszki w Miechowie<br>profil matematyczno-informatyczny  |

## Kursy, szkolenia, konferencje:

03-05.2010	kurs pisania scenariuszy - napisałem scenariusz filmu krótkometrażowego ( <i>organizowany przez Bahama Films</i> )
06.2007	„MS Project - zarządzanie projektem: harmonogram, zasoby, realizacja i raporty” oraz „MS Project 2003 Web Access - dla członków zespołów projektowych” ( <i>ALTKom</i> )
03.2007	XIV Forum Bankowości Elektronicznej – „Narzędzia informatyczne bankowości prywatnej – Back Office, Front End” ( <i>Centrum Promocji Informatyki</i> )
09.2005	„Zarządzanie informacją w sektorze finansowym” ( <i>Centrum Promocji Informatyki</i> )
08.2003	„Akademia Crowley’a: Przedsięwzięcia projektowe we współczesnej organizacji” ( <i>szkolenie dla kierowników projektów organizowane przez ALTKom i Crowley Polska</i> )

## Praktyki:

07.2002-01.2003	praktyka magisterska ( <i>praca w laboratorium Wydziału Fizyki i Techniki Jądrowej, statystyczna analiza wyników badań</i> )
2001/2002	praktyka w Radiu RAK oraz Radiu Alfa ( <i>realizacja audycji radiowych</i> )
07.2001	praktyka w Urzędzie Gminy w Słaboszowie ( <i>praca biurowa, obsługa baz danych</i> )

## Znajomość języków obcych:

Angielski – dobra (*860 punktów uzyskanych na egzaminie TOEIC*)

Francuski – podstawowa

## Pozostałe umiejętności:

- biegła obsługa komputera w zakresie systemu Windows oraz pakietu MS Office (*ze szczególnym naciskiem na Word, Excel PowerPoint oraz Project*)
- bardzo dobra znajomość Internetu i e-rzeczywistości
- umiejętność tworzenia stron WWW w HTML+CSS, JavaScript, PHP oraz z użyciem narzędzi do tego służących (*Dreamweaver*)
- dobra znajomość programów do obróbki obrazu (*Adobe Photoshop, Adobe Premiere*) oraz dźwięku (*Adobe Audition, Audacity*)
- dobra obsługa komputera w zakresie systemu UNIX i Linux
- gotowość do opanowania każdego innego oprogramowania w krótkim czasie
- łatwość poruszania się po dokumentacji technicznej
- umiejętność logicznego myślenia

## Cechy charakteru:

otwarty, komunikatywny, zorganizowany, obowiązkowy, zdyscyplinowany, kreatywny, łatwo i chętnie uczący się oraz przystosowujący się do nowych warunków, samodzielny i wytrwały w dążeniu do celu, zdolny do pracy pod presją czasu

## Zainteresowania:

- film i scenariopisarstwo
- budowanie nowych serwisów internetowych – ich koncepcji, funkcjonalności, architektury informacji, późniejszej promocji i rozbudowy
- technologie mobilne – dostęp do serwisów internetowych przed GSM/PDA, marketing mobilny
- promocja oparta o marketing i public relations
- bardzo dużo różnorodnej muzyki (art-rock, hard-rock, grunge, pop, muzyka elektroniczna)
- podróże (Europa, Rosja, Azja)